

MARTIN-CARL-ADOLF-BÖCKLER-STIFTUNG

AM WINGERTSBERG 1-B

6380 BAD HOMBURG v.d.H.

TEL. 0 61 72 - 2 97 99

**Zweites
"Homburger Gespräch"**

=====

vom 28. September – 1. Oktober 1980

Thema:
"Kunst des Mittelalters in
Nord- und Nordost-Europa – heute."

in den Räumen der Werner-Reimers-Stiftung,
6380 Bad Homburg, Am Wingertsberg 4.

Herausgegeben von Dr. Erich Böckler, Bad Homburg

<u>Inhaltsverzeichnis:</u>	Seite
Sonntag, 28. September 1980	
Verleihung der "mare balticum" - Medaille	
Kurdirektor Gernot Wendlandt: Begrüßung	2
Lt. Baudirektor Hans Joachim Mittag, Vorstandsvorsitzender der Martin-Carl-Adolf-Böckler-Stiftung: Begrüßung	4
Oberbürgermeister Wolfgang R. Assmann: Ansprache und Übergabe der "mare balticum" - Medaille	5
Generaldirektor Professor Dr. C. J. Gardberg: Ehrenrede	11
Professor Dr. Sten Karling: Dankesrede	14
Montag, 29. September 1980	
Direktor Konrad von Krosigk, Leiter der Werner-Reimers-Stiftung: Begrüßung	18
Dr. Erich Böckler, Vorsitz der Kuratorien der Martin-Carl-Adolf-Böckler-Stiftung: Kurze Einleitung	18
Wolf Baron von Kleist: "Reval und Riga" (Film)	18
Professor Dr. Alfred Kamphausen: "Backsteingotik im Ostseeraum"	20
Professor Dr. Hans-Bernd Harder: "Die Kulturgeschichte Ostmitteleuropas und die baltischen Länder"	29
Dr. Günter Krüger: "Über die Malerei in Norddeutschland und im Baltikum"	47
Dr. Erich Böckler: Gedanken zur Kunstgeschichte	68
James G. Lau: Überleitung in die Diskussion	71
Dienstag, 30. September 1980	
James G. Lau: Begrüßung	125
Professor Dr. C. J. Gardberg: "Über die Bedeutung der Kunst Estlands für Finnland"	125

Dr. Gunnar Svahnström: "Gotland zwischen Ost und West"	140
Villem Raam: "Über die Sondergotik im mittelalterlichen Estland"	158
James G. Lau: Überleitung in die Diskussion	174
Dr. Erich von Nolte: "Kunst- und Denkmalpflege im heutigen Lettland"	177
James G. Lau: Überleitung in die Diskussion	194